

Affaire de Rennes-le-Château

La grotte au trésor retrouvée ?

Textes et photos de Christian Doumergue | christian.doumergue@laposte.net | 29 juillet 2011

Cela faisait longtemps que l'affaire de Rennes-le-Château n'avais pas autant passionné les foules... Il aura fallu la dispute au sein d'un groupe de chercheurs pour que l'un d'eux, Michel Vallet, décide de révéler l'aboutissement de leur travail commun. Et livre ainsi au public la localisation exacte d'un accès possible à l'objet de leur quête : un dépôt scellé au VIe siècle.

Postée dimanche 24 juillet au soir sur Internet, l'information allait vite sortir du simple cercle des passionnés. Dès le mercredi 27 juillet, on la retrouve à la Une de *La Dépêche du Midi*, très affirmative : « Ils ont trouvé la grotte du trésor » Le lendemain, *L'Indépendant* choisit également d'en faire sa Une, en pleine page : « Aude : sur la piste du trésor des Wisigoths »...

Pour Michel Vallet, pas de doute : « Voici le secret de Rennes. Je le répète, libre à chacun d'accorder ou non quelque valeur à mes propos. Libre à chacun d'aller se rendre compte par lui-même sur place. En tout cas, en ce qui me concerne, cette affaire est close. Que chacun agisse en conscience, désormais, en prenant ses responsabilités. » Seul problème : malgré leurs certitudes, aucun membre du groupe n'a pu atteindre la cache... A défaut de juger, voici les premières photos publiées de l'accès mentionné... ●



◀ Vendredi 29 juillet 2011 : l'affaire fait désormais la Une de la presse nationale...

L'entrée...



▲ L'entrée à ciel ouvert évoquée par Michel Vallet, atteinte après une progression dans les broussailles détrempées par les pluies du matin...

► Le conduit, étroit, présente une pente prononcée...



Le conduit...

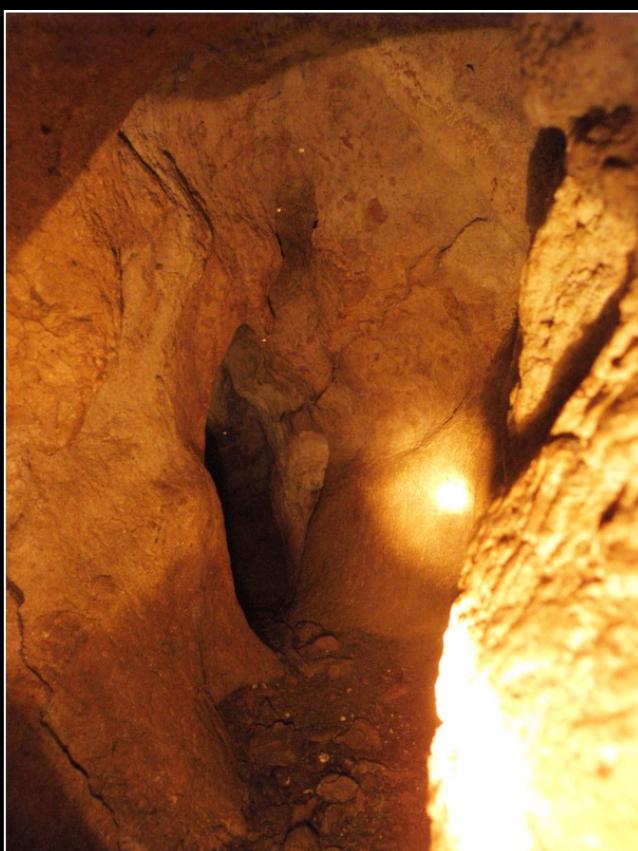
Au bas de cette première pente, se trouve un coude à angle droit. Le conduit se poursuit après ce coude en devenant de plus en plus étroit, et avant d'obliquer encore...



Textes et photos : Christian Doumergue.



Après le premier coude, s'en dessine un autre, dans une configuration plus étroite encore...



A suivre...

Textes et photos : Christian Doumergue | Un grand merci à J.-M. P., pour m'avoir « assuré » lors de cette prospection... Car, comme l'a mentionné Michel Vallet : « Attention, ne pas s'y aventurer seul, la cavité rocheuse est en déclivité et la position de celui qui s'y engouffre est très inconfortable et ne permet pas de revenir en arrière par ses propres moyens... »

Le dolmen...

A proximité de l'entrée de cette galerie, existe un certain nombre de formations rocheuses. L'une d'elle, en particulier, évoque, d'après Michel Vallet, le « dolmen » visible sur la *Piéta* de l'église de Rennes-les-Bains... Voici le texte de Michel Vallet : « Tirer votre cordeau en étant légèrement plus haut que la cavité que j'ai décrite, pour arriver à un ensemble de pierres donnant vaguement l'impression d'un dolmen. Une pierre haute, une table et, dessous, 4 petites pierres encastrées, inamovibles. C'est le dolmen si cher à Boudet, c'est le dolmen de la Piéta, enfin restitué de visu et non imaginé comme sur la toile de Rennes-les-Bains. Ce dolmen, donc, est à 618 m. »



▲ Le « dolmen », évidemment naturel, évoqué par Michel Vallet, surmontant les pierres coincées. Une configuration qui rappelle en effet celle dépeinte dans la *Piéta*... Mais d'autres formations de ce type ont pu être observées ailleurs dans la région...

◀ Un élément non signalé par Michel Vallet, à proximité du « dolmen » : une cupule qui pourrait-être artificielle...